

# Dance of Mischief

Marco Herrera

$\text{♩} = 130$

*accel.*

Clarinet in B $\flat$

B $\flat$  Cl.

B $\flat$  Cl.

B $\flat$  Cl.

B $\flat$  Cl.

B $\flat$  Cl.

B $\flat$  Cl.

38 B♭ Cl. *rit.* *dim.* *rubato*

43 B♭ Cl.

49 B♭ Cl.  $\text{♩} = 100$   
(♩ = ♩) *mp*

54 B♭ Cl. *mf* *dim.*

59 B♭ Cl.

64 B♭ Cl. *rit.* *a tempo* *p*

69 B♭ Cl. *mp* *similie*

74  
B $\flat$  Cl. *<mf*

79  
B $\flat$  Cl. *accel.*  
*f*

84  
B $\flat$  Cl.

89  
B $\flat$  Cl.

94  
B $\flat$  Cl.

98  $\text{♩} = 75$   
B $\flat$  Cl. *f*

102  
B $\flat$  Cl. *dim.* *rit.*

♩ = 130

107 B♭ Cl.

*p* *a tempo*

113 B♭ Cl.

*accel.* *rit.* *rubato*  
*p* *mf* *mp*

119 B♭ Cl.

*rit.* *a tempo* *accel.*  
*mf* *pp* *mp cresc.*

♩ = 150

125 B♭ Cl.

*♩ = 170* *accel.*  
*mf* *cresc.*

130 B♭ Cl.

*♩ = 190* *accel.* *tr* *♩ = 210*  
*f cresc.* *ff cresc.*

135 B♭ Cl.

*accel.*